

CURRICULUM VITAE  
**LAURA MIRAS BORRÁS**

**DATOS PERSONALES**

**Domicilio habitual:** Barcelona  
**Teléfono:**  
**Móvil:** 656472271  
**Correo electrónico:** [info@impactofilms.net](mailto:info@impactofilms.net)  
**Lugar y fecha de nacimiento:** 21 de Septiembre de 1958  
**DNI:** 37.318.346-H  
**Permiso de conducir:** B2



**FORMACIÓN**

- Bachillerato
- Puericultura
- Curso de iniciación teatral a "L'escola del Mediterrani"
- Cursos de dicción
- Estudios de Dirección Escénica en el "Institut del Teatre"
- Cursos de Shakespeare a través de "L'Associació de Actores y Directores"
- Estudios de narrativa en el Ateneu Barcelonés (Escuela de Escritura)

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Trece años en un grupo de teatro amateur interpretando diferentes montajes como: *Els Pastorets* de Joseph M<sup>a</sup> de Segarra, *Trampa per a ratolins* de Agatha Cristhie, *No em toquis la flor* de Lluís Coquard, *Una historia qualsevol*, *Aquí no paga ningú* de Dario Fo, etc... .
- 1985-1992 Monitora de Teatro en escuelas a través del Congrés de Cultura Catalana.
- 1991 Fundadora de una Escuela de Interpretación junto al Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Tàrrrega con el nombre de Tespis de la cual surgió el grupo escénico "L`Inedit Teatre" , desempeñando labores de actriz y dirección compartida con otros profesionales.  
Creación de los siguientes montajes:
  - *Musica i Sentiments, La Conciencia D'Una Gerra* (1993), representada en la 13<sup>a</sup> edición de la Fira del Teatre al Carrer de Tàrrrega. Este montaje se acabó convirtiendo en guión radiofónico para R4.
  - *Baralla entre olors* (1994) de Joseph M<sup>a</sup> Benet i Jornet.
  - *El llibre Màgic* (1994) obra infantil representada dentro del circuito Rialles
  - *Escola d'Amants* (1995) de Moliere. Montaje dirigido y adaptado por David Plana.
  - *Sara i Eleonora* (1996) dirigido por Núria Inglada
  - *Zas* (1998) dirigida y adaptada por Pep Plà
- 2000 Dirección del teatro Medieval dentro de la Fira Medieval d'Anglesola hasta el año 2003.
- Durante dos temporadas cantando y bailando en una orquesta
- Finalista en el programa *Càsting* de TV3, rodando la serie *Viladomat* junto a Alex Casanovas
- 2001 Diferentes interpretaciones como figurante para TV3.
- En la actualidad *La familia Valentin* montaje tipo cabaret dirigido y adaptado por Isabel Franco.

### **OTRAS EXPERIENCIAS**

- Monitora socio cultural en Casals de Gent Gran y Centros Cívicos de la Generalitat de Catalunya en Residencias y Fundaciones de Disminuidos psíquicos y físicos (este trabajo incluye teatro, bailes de salón, expresión corporal, relajación, técnicas de psico-motricidad, música terapia y preparación de autoría)

### **OTROS DATOS**

- Idiomas: Catalán, Castellano y Francés (Nivel COU)
- Deportes practicados: Espeleología y natación
- Competición de Bailes de Salón
- Compañía teatral propia llevando a cabo diferentes montajes y organizando cursos de teatro.